

PROGRAM PRAC KONSERWATORSKICH
DLA OBRAZU MADONNA Z DZIECIĄTKIEM
Z KOŚCIOŁA ŚW. JAKUBA W TORUNIU.

Nr. rejestru B/352/17

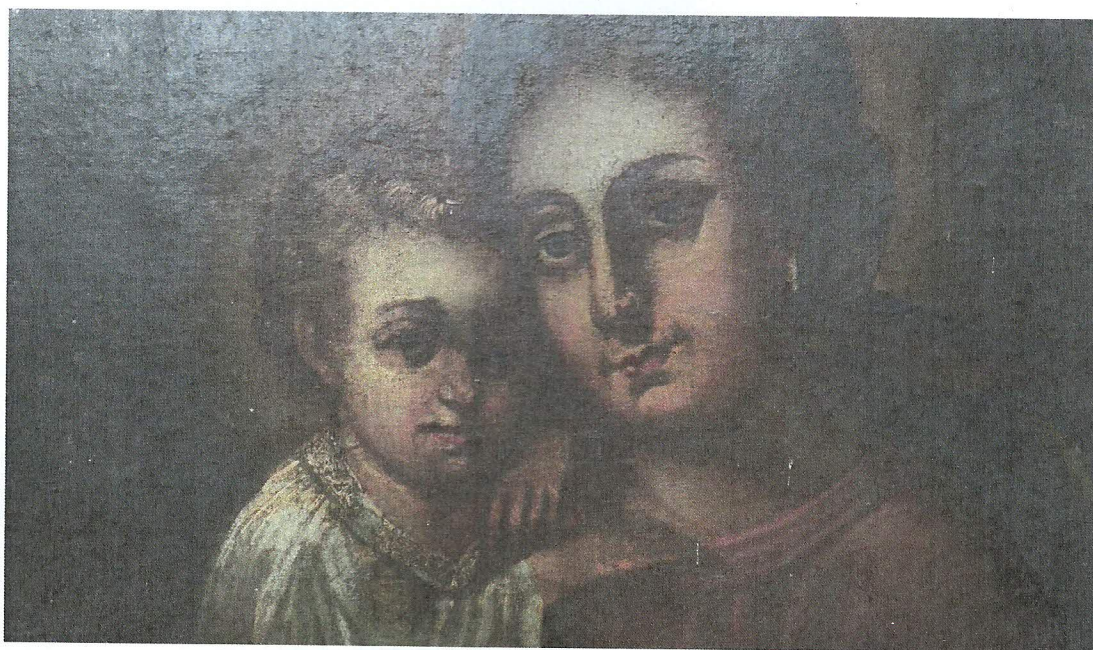


OPIS OBIEKTU

Obraz pochodzi z I poł. XVIII w., jest to barok, powstał prawdopodobnie w warsztacie toruńskim.

Obraz w kształcie prostokąta. Maria z Dzieciątkiem Jezus na rękach, ukazana w ujęciu en trois quarts, odziana w luźne czerwone szaty i niebieski płaszcz ze złotą lamówką. Dzieciątko odziane w białą szatę, lewą rękę opiera na ramieniu Marii, a prawą unosi ku jej szyi; wokół głów postaci aureola.

Materiał i technika: olej na płótnie; wymiary: 133x 105 cm;



STAN ZACHOWANIA

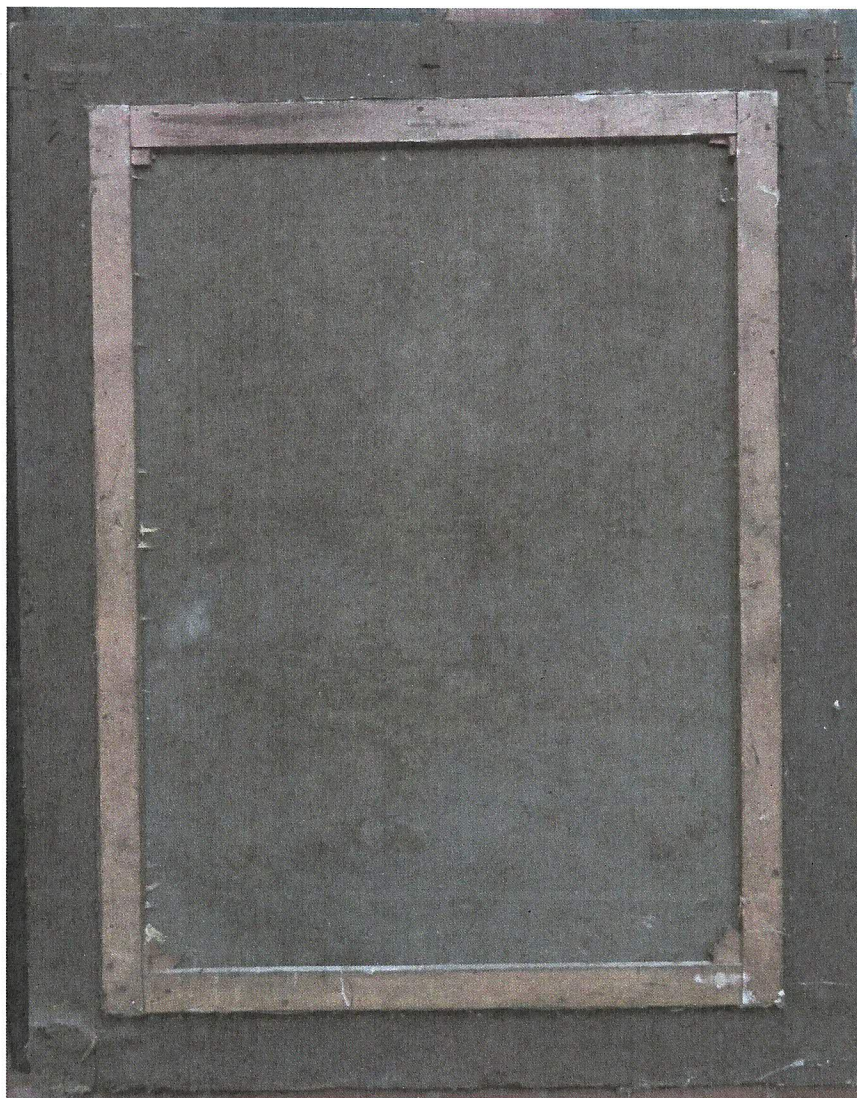
Obraz malowany w technice olejnej na płótnie.

Obraz trudny w pracach konserwatorskich, gdyż był już odnawiany. W trakcie poprzednich prac prawdopodobnie usunięto laserunki wokół oczu, nosa, szyi i inne. Część drobnych cząsteczek zaprawy i warstwy malarskiej została poprzysuwana. Nie odczytano pewnej części kompozycji (pozostała wgłębnie brudna). A całość zawerniksowano.

Obraz jest bardzo brudny i zakurzony, zarówno od lica jak i od odwrocia. Widoczne są zachłapania i plamy. Płótno wykazuje oznaki znacznego osłabienia, jest obwisłe i

pofalowane. Przyczyną jest zarówno przechowywanie w niewłaściwych warunkach wilgotnościowych jak i nieodpowiednie krosno, które nie pozwala na prawidłowe napięcie płótna.

Zaprawa jest w widoczny sposób osłabiona, kruszy się i odspaja od podłoża. Warstwa malarska miejscami łuszczy się.



Obiekt wymaga pilnych zabiegów konserwatorskich.

PROGRAM PRAC

1. Zabezpieczenie obiektu i przetransportowanie do pracowni konserwatorskiej.
2. Dokumentacja fotograficzna stanu zachowania.
3. Odkurzenie i usunięcie luźnych zanieczyszczeń.
4. Demontaż obrazu z ramy.
5. Dokładne oczyszczenie odwrocia.
6. Usunięcie werniksu i przemalowań z lica obrazu.
7. Uzupełnienie ubytków płótna.
8. Dublaż.
9. Uzupełnienie ubytków gruntu.
10. Uzupełnienie ubytków warstwy malarskiej – retusz konserwatorski.
11. Nabicie obrazu na nowe krosna i zabezpieczenie lica werniksem.

Anna Bystrzyńska-Kwiatkowska